

Цьогорічну святкову концертну програму мистецьких колективів Кременецької гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка та педагогічного коледжу з нагоди 206-ї річниці від дня народження Великого Кобзаря у залі Гуго Коллонтая відкрили камерний хор під керуванням Алли Афанасенко із солістом Сергієм Шегерою й оркестр народних інструментів з керівником Надією Найчук, які виконали пісню Андрія Кушніренка «Молюсь за тебе, Україно». Бо все життя нашого геніального поета-пророка – це невмируща молитва за Україну, її волю, за її минуле, сьогодення і майбутнє, за її долю-недолю, мужність і силу, за працелюбний, співучий і незборимий народ.



Продовжили концерт твори українських авторів, які запропонували солісти Олексій Боднар («Коли закінчиться війна» Сергія Стеценка й Анатолія Суського), Яна Кондратюк («Тарасова мати» Петра Осадчука й Олексія Яковчука), Володимир Поцілуйко («Сам собі країна» Андрія Кузьменка), вокально-інструментальний гурт «Вишиванка» під орудою Валерія Яскевича та Інни Ратинської («Червона ружа» Любові Забашти й Ігоря Шамо), народний художній вокальний ансамбль «Калина» під керуванням Олени Новик з хореографічною замальовкою авторства Наталії Ткач («Весняні барви» Тетяни Свентух), вокальний ансамбль викладачів з керівником Аллою Афанасенко («Полечко-поле» в обробці Рубена Толмачова), капела бандуристів з керівником Іриною Харамбурою («Горнись до тебе, Україно» Андрія Бакая і Павла Дворського), та українські народні пісні у виконанні ансамблю сопілкарів («Гандзя», обробка керівника Мар'яни Томашівської), заслуженого артиста України Миколи Швидківа та його вихованки Ілони Данилюк («Місяць на небі», обробка Костянтина Скорохода), хор народного співу, яким керує Ольга Пуцик («Розвивайся, зелений байраче» в обробці Андрія Медрижевського).





НАША СПІЛЬНА МОЛИТВА ЗА УКРАЇНУ...







